

\*aufzeichnen = Abstract of drawing, writing, noticing (perception), sensing, audio-/visual recording (techn.)  
 elfriede.aufzeichnensysteme = definition / artist concept since 2000, contributing to the interrelation of tone, radio, visual and performance art and literature. *elfriede* = former title of *magazine of new incomprehension* (1996-99); since 2016: .aufzeichnensysteme

**Literature and Art: Grants / Commissions**

2016	Vienna Literature Grant by the City of Vienna / Austria
2010	Literature Grant of State / BMUKK (Austrian Ministry for Arts and Literature)
2006	Radioart Award (co Jörg Piringer) / Klangturm St. Pölten / Austria
2003	Mira-Lobe-Award (co Jörg Piringer) / BMUKK / Vienna
2003	Project-Grant <i>tempart</i> / Halle a.d.S. / Deutschland

since 2000: Grants + Commissions: BMUKK, Stagemuseum St. Pölten, *Die Kunstsammlung + Nordico* Linz, Ursula-Blickle-Filmarchive, Wien: collection for artbooks / 21 house, MAK, Sezession, Ortner2 (artistbooks), City Council of Vienna, Office of Labour Vienna

**Artist in Residence / Grants**

Germany	Artisthouse Castle of Wiepersdorf (2015), Artisthouse Castle of Plüschow (2011) Pilotproject Gropiusstadt / Berlin (2005)
Austria	Artist Loft / Judenburg / Styria (2013), Studiohouse <i>Salzamt</i> / Linz (2010 + 12)
Southafrica	Bagfactory / Johannesburg (2009)
Luxembourg	<i>Casino Luxembourg</i> (2007)
India	World-Information-City / Bangalore (2005)
Estonia	International Artist Centre <i>MOKS</i> / Mooste (2006, 09, 12)

**Exhibition / Performance**

2015	Secession / <i>Artists and Poets</i> / Vienna, Minoriten Hall / Graz
2014	Alfred-Kubin-House / Zwickledt, Medienwerkstatt / Vienna
2013	Arthall Exnergasse / Vienna, <i>esc Media Art Labor</i> / Graz, Stagemuseum / St. Pölten
2012	Artroom Lower Austria (KNÖ) / Vienna, Ortner2 / Vienna
2007 - 11	Vienna: Cube Valie Export, MAK, Literaturehouse, Stagemuseum Linz, Y-Gallery Tartu / Estonia, Brukenthalmuseum / Sibiu / Romania, Culturefactory / Esch / Luxembourg
2000 - 06	Vienna: Künstlerhaus, Museumquartier, Galleries: Charim, Hilger, König, Lisi Hämmerle / Bregenz, Forum Stadtpark / Graz, Gallery 5020 / Salzburg, Gallery Neurotitan / Berlin, Gallery Buryzone / Bratislava / Slowakia, Whitechapell Gallery / London

**Festivals (interdisciplinary)**

2011	<i>Cologne Off Baltic Sea</i> / Filmfestival / Cologne / Germany
2010	<i>Elevate</i> / interdisciplinary Festival / Graz / Austria
2009	<i>Hurta Cordel</i> / Performance-Festival / Madrid / Spain
2008	<i>Noass</i> / Performance-Festival / Riga / Latvia, Performance-Festival / Belgrad / Serbia
2006	<i>Vienna Modern</i> / Performance-Festival / Vienna / Austria
2003	<i>Diagonale</i> / Filmfestival / Graz / Austria

2003 - 06 Selection of:

**Radiokunst / Ö1** *Poor but decent 2 + 3* (50 min.: 2015 + 16) co Sabine Maier, *Stimmenrecorder* (2013)  
*Cry to Bumblebee for Literature for Radioart* (2010), *Seismograph at Nachtbilder* (2007)

**Textperformances / Lesungen** Secession Vienna, H.C. Artmann-Festival, Literaturehouse (Berlin), Graz: *esc Medienartlabor*,  
*Elevate-Festival*, Forum Stadtpark, maerz-Gallery (Linz), Vienna: Alte Schmiede, Literaturhaus,  
*hörbar* / Hamburg; free Radio: Vienna, Graz, Dresden, Weimar, Riga

**publication** *cry to bumblebee*, publisher: klever verlag / vienna 2013  
*seismograph. a drawing/recordingsysteme*, publisher: edition ch / vienna 2007  
*emptiness enough and to spare, flugschrift. literature as form of art and theory 7* /vienna '14  
*soundrawing*, international participative intermedial artproject, graphic artbook of drawing, tone, film,  
 col. iftaf / vienna + extrapool/nijmegen/nl 2006 <http://www.elfriede.net/soundrawing/>

**contributions** *momentum quarterly*, magazin for social progress 2014; *malmoe*, vienna 2001-10; *transfer*,  
 schöppinger forum for art intermediation nr. 8 / 2012; *a global visage*, edition ch, vienna 2012;  
*testcard*, ventil, d-mainz 2012; *idiome*, klever verlag, vienna 2012, skug, *form-critical debate*  
 essays co. frank a. schneider, vienna, 2009-11

\*aufzeichnen in zusammenfassendem Sinn für Schreiben, Zeichnen, Auf-/ Wahrnehmen (Sehen / Hören), Ton-/Bildaufzeichnung (techn. / apparativ) bezeichnet seit 2000 mit dem Konzept + Pseudonym elfriede.aufzeichnensysteme, eine Ton-, Sprach-, Bild- u. performative Kunst verbindende Schnittstelle. *elfriede* von *Magazin für neues Unverständnis* (1996-99); seit 2016: *.aufzeichnensysteme*

**Literatur und Kunst: Stipendien / Preise / Ankäufe**

2016	Wiener Literaturstipendium der Stadt Wien
2010	Staatsstipendium Literatur / BMUKK (Bundesministerium für Kunst und Kultur, Österreich)
2006	Radiopreis Klangturm St. Pölten für <i>notebook of e.h.</i> (mit Jörg Piringer)
2003	Mira-Lobe-Stipendium (mit Jörg Piringer) / (BMUKK)
2003	Projektstipendium <i>TempArt</i> / Halle a.d.S. / Deutschland

seit 2002: Stipendien u. Werkankäufe: BMUKK, Landesmuseum / St. Pölten, *Die Kunstsammlung*, Sammlung *Nordico* / Linz, Ursula-Blickle-Filmarchiv, Sammlung für Kunstbuch / 21 Haus, Sezession, Ortner2 (Künstlerbücher und Vorzugsausgaben), Arbeiterkammer, MAK Wien, Stadt Wien

**Artist in Residence / Stipendien**

Deutschland	Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf (2015), Künstlerhaus Schloss Plüschow (2011), Pilotprojekt Gropiusstadt / Berlin (2005)
Österreich	Künstlerloft Judenburg (2013), Bundesatelier / Salzamt / Linz (2010 + 12)
Südafrika	Bagfactory / Johannesburg (2009)
Luxemburg	Casino Luxemburg (2007)
Indien	world-information-city / Bangalore (2005)
Estland	international artist centre <i>moks</i> / Mooste (2006, 09, 12)

**Ausstellung / Performance**

2015	Sezession / <i>artists and poets</i> / Wien + Minoriten / Graz
2014	Alfred-Kubin-Haus / Zwickledt + Medienwerkstatt / Wien
2013	Kunsthalle Exnergasse / Wien, <i>esc medien kunst labor</i> / Graz, Landesmuseum / St. Pölten
2012	Kunstraum Niederösterreich (KNÖ), Ortner 2 / Wien, Ooekv im OK / Linz
2007 - 11	Wien: Glaskubus Valie Export, Literaturhaus, MAK, Linz: Kunstmesse / Landesmuseum, Y-Galerie / Tartu / Est, Brukenthalmuseum / Sibiu / Rumänien, Kulturfabrik Esch / Luxemburg
2000 - 06	Wien: Künstlerhaus, Galerien: Charim, Hilger, König, Museumsquartier, Galerie Lisi Hämmerle / Regenz, Galerie 5020 / Salzburg, Forum Stadtpark / Graz, Galerie Neurotitan / Berlin, Galerie Buryzone / Bratislava / Slowakei, Whitechapell Galerie / London / GB

**Festival (interdisziplinär)**

2011	<i>Cologne Off Baltic Sea</i> / Filmfestival / D-Köln
2010	<i>Elevate</i> / interdisziplinäres Festival / Graz
2009	<i>Hurta Cordel</i> / Performance-Festival / Madrid / Spanien
2008	<i>Noass</i> / Performance-Festival / Riga / Lettland, Performance-Festival / Belgrad / Serbien
2006	<i>Wien Modern</i> / Performance Festival / Wien
2003	<i>Diagonale</i> / Filmfestival / Graz

2003-10 (Auswahl):

**Radiokunst / Ö1** *arm aber anständig 2 + 3* (50 min.: 2015 + 16) mit Sabine Maier, *stimmenrecorder* (2013) *schrei zum hummel* für *Literatur als Radiokunst* (2010), *seismograph* bei *nachtbilder* (2007)

**Textperformances / Lesungen** Sezession Wien, H.C. Artmann-Festival, Literaturhaus (Berlin), Graz: *esc Medienkunstlabor*, *Elevate-Festival*, Forum Stadtpark, maerz-Galerie (Linz), Wien: Alte Schmiede, Literaturhaus, *hörbar* / Hamburg; freie Radios: Wien, Graz, Dresden, Weimar, Riga

**Einzelpublikation** *schrei zum hummel. eine art buch*, Klever Verlag, Wien 2013  
*seismograph. ein aufzeichnen-system*, edition ch / Wien 2007

**partizipative Publikation** *leere in hülle +/- fülle* (artwork), Flugschrift. Literatur als Kunstform u. Theorie 7, Wien 2014  
*soundrawing* (artwork / project), intermediales Kunstprojekt (druckgraphische edition, int. Künstlerbuch Text / Zeichnung / Ton / Film) Institut f. Transacoustic / Wien + extrapool / NI Nijmegen

**Beiträge** *momentum quarterly*, Zeitschrift für sozialen Fortschritt 2014; *malmoe*, Wien 2001-10; *Transfer*, Schöppinger Forum der Kunstvermittlung Nr. 8 / 2012; *a global visuage*, edition ch, Wien 2012; *Extrakt*, Verlag Forum Stadtpark, Graz 2012; *testcard*, Ventil Verlag, D-Mainz 2012; *Idiome*, Klever Verlag, Wien 2012, *skug*, *Formatkritische Erörterungen* (Aufsätze mit Frank A.Schneider), Wien 2009-11